



PÁTKAI ROZINA

az az énekesnő, aki Magyarországtól Amerikáig felhívja magára a figyelmet csodás hangjával, előadásával, személyiségével. Ő az, akiről már mindannyian hallottunk, akit tehetsége a legjobb énekesnők közé emelt. Pályáját klasszikus énekkel kezdte az olasz gyökerekkel rendelkező, magyar énekesnő, aki több mint négy éve robbant be a zenei köztudatba. Számos nemzetközi verseny díjazottja, zenekarával – különböző felállásokban – a bossa nova, a brazil dallamvilág képviselői,

de az improvizáció is közel áll hozzájuk. Rozina és zenekara 2014. augusztusában nyerte el dzsessz dal kategóriában először az amerikai **INDEPENDENT MUSIC AWARDS** szakmai díját, majd az azt követő évben első nagylemeze, a *Você e Eu* (2014) és a *Samba Chuva* (2015) kislemezén megjelent saját dal, az Ai, Nao (Tóth M. - Bán Zs.) is szakmai díjban részesült.



A klasszikus bossa nova album után most itt a várva várt új anyag, a saját szerzeményekből álló *Paraíso na Terra* című nagylemez, amelynek dalait szintén a latin dallamok inspirálták, de immár egy egyéni zenei világ megteremtésének lehetünk fültanúi. A megszokott quartet mellett cimbalmon **LUKÁCS MIKLÓSSAL**, harmonikán **OROSZ ZOLTÁNNAL**, az ütőhangszereknél **DÉS ANDRÁSSAL**, szaxofonon **ÁVÉD JÁNOS**sal, elektromos gitáron **FENYVESI MÁRTON**nal, a zongoránál **TÁLAS ÁRON**nal és a New York-i trombitás **WAYNE TUCKER**rel pszichedelikus vízekre is evezünk. A zenei anyagot főként Pátkai Rozina, Ávéd János és Tóth Mátyás jegyzi, a portugál szövegekért a József Attila-díjas **BÁN ZSÓFIA** író nő felel, de

találunk a track-listán angol, francia és spanyol nyelvű megzenésített verseket is, **JANE TYSON CLEMENT** New York-i költő nő, **SZABÓ ÁDÁM** író és a legendás **GARCIA LORCA** tollából. A dalok különleges hangszerelésein a lemez producere, Fenyvesi Márton dolgozott a zenekarral.

Honlap: <http://www.rozinapatkai.com>

Facebook: <https://www.facebook.com/rozinapatkai/>